

Charte des Orthodontistes de l'ISFESO®

1. Appliquer l'Orthodontie Esthétique et Fonctionnelle du sourire.
2. Respecter le patient comme un être humain et observer son fonctionnement pour aider sa croissance, améliorer ses fonctions et son esthétique.
3. Informer le patient sur les dysharmonies qu'il présente, leurs conséquences et les différentes possibilités de traitement avec leurs avantages et leurs inconvénients pour définir ensemble la meilleure solution tenant compte des critères scientifiques et de vos désirs.
4. Intégrer votre individualité et votre volonté de changement, non en fonction d'une norme ou d'un appareillage mais en fonction des résultats de votre étude personnelle à partir des procédures et logiciels d'aide au diagnostic et de la philosophie développés exclusivement par et pour les orthodontistes de l'ISFESO®.
5. N'effectuer des extractions dentaires que s'il n'y a pas d'autres solutions.
6. Prendre connaissance systématiquement et informer mes patient des nouvelles technologies et évolutions en orthodontie esthétique
7. Suivre, respecter et appliquer les décisions selon les membres de l'association dans l'intérêt du patient.
8. Accepter d'être contrôlé dans ma pratique et mes actes par les membres de l'ISFESO® dans l'intérêt du patient et du respect de mes engagements

- Respect des procédures et outils mis à disposition par BAS pour l'ISFESO®
- L'orthodontie est un art ou l'artiste crée et modèle un sourire sur un support vivant et unique. Comme tout artiste il a besoin d'outils de règles qui du fait de la nature du support doivent être rigoureuses. L'ISFESO® a sélectionné plus de 300 références et des centaines de procédures pour aider ses membres a proposer et réaliser l'orthodontie esthétique fonctionnelle.

Respect de la Charte des Membres :

- Tout membre de la société signe une charte d'engagement pour ne pas tromper le patient.
- Notre objectif est de concentrer nos efforts et d'être juger sur votre sourire.
- L'orthodontie esthétique fonctionnelle du sourire isfeso déplace vos dents en fonction de 80 signes cliniques dépistés et analysés par nos logiciels dans votre sourire, à partir des 7 articles de pb ombres noires...
- Les orthodontistes ont très peu de cours sur le sourire, quelques conférenciers internationaux...
- Résultats jugés sur le sourire.

L'O.E.F.S. Orthodontie Esthétique Fonctionnelle du sourire :

L'esthétique fonctionnelle au service de l'orthodontie :

Le visage est le centre vital des fonctions de nutrition de l'organisme qui s'exercent à travers la bouche et le nez pour l'oxygénation et la nutrition grâce a l'os et les muscles qui y sont insérés. Un visage équilibré est un visage où les fonctions s'exercent sans effort, sans contraction à partir d'une position de repos, ainsi le visage au repos où toutes les fonctions s'expriment sans contraintes est « individuellement beau ». C'est le point idéal de départ du sourire et de l'esthétique des dents et de l'espace buccal d'où « l'esthétique fonctionnelle » du sourire en orthodontie.

L'esthétique fonctionnelle au service du sourire :

A ces débuts l'Orthopédie Dento Faciale se disait « fonctionnelle » par ses limites de déplacement contrôlé des dents, ensuite avec les « bagues » nous sommes arrivés à une « orthodontie mécaniste » où règne la « biomécanique du déplacement dentaire » par calcul des forces et des couples pour « forcer » l'emboîtement et l'alignement des dents, quitte à modifier la position des lèvres et du visage pour donner la priorité à la mastication. Aujourd'hui avec l'évolution des moyens thérapeutiques, les nouveaux systèmes d'application des forces et la variété des auxiliaires de traitement, le développement de l'image, l'orthodontie doit se baser sur des règles esthétiques précises pour informer et respecter l'esthétique de nos patients associé à un équilibre fonctionnel pour respecter la nature. C'est à ce prix que les fonctions, le vieillissement seront. D'où « l'esthétique fonctionnelle du sourire ».

Individualisation des traitements et Appareillages Uniques

sur mesure : « *Créer votre sourire et non celui d'un orthodontiste* »

Individualisation des traitements :

Notre devoir est de vous informer sur les dysharmonies que vous présentez, leurs conséquences et les différentes possibilités de traitement avec leurs avantages et leurs inconvénients pour définir ensemble la meilleure solution tenant compte des critères scientifiques et de vos désirs.

Nous vous proposons d'intégrer votre individualité et votre volonté de changement, non en fonction d'une norme, d'une marque ou d'un appareillage mais en fonction des résultats de votre étude personnelle à partir de logiciels et procédures développées exclusivement par B Align Smile pour les orthodontistes de la ISFESO®

Exclusivité des Appareillages des outils techniques et Technologiques :

les orthodontistes de l' ISFESO® utilisent les outils techniques et technologiques développées exclusivement par la société BAS® pour les membres de l'ISFESO® pour garantir au patient une qualité de traitement identique dans tous les cabinets des orthodontistes de l'ISFESO®.

Votre orthodontiste utilise les procédés B Align Smile® pour choisir et obtenir d'un fabricant d'appareillage orthodontique les résultats souhaités non en fonction d'une norme, d'une marque ou d'un appareillage mais en fonction des résultats de votre étude personnelle et de vos désirs à partir de logiciels et procédures développées exclusivement pour les orthodontistes de la Société Internationale d'Esthétique Fonctionnelle du Sourire (ISFESO®) pour que votre sourire reste création unique.

Appareillages sur mesure :

Tous les appareillages sont fabriqués à partir d'empreintes pour ne pas normaliser ou classer en catégories mais individualiser chacun des traitements. Beaucoup d'appareils amovibles ou fixes ne sont pas acceptés car ils sont préfabriqués (différentes tailles) par rapport à des moyennes statistiques ou des groupes témoins alors que nous sommes tous différents.

Philosophie Diagnostic de L'Orthodontie Esthétique Fonctionnelle du Sourire

1. NE PAS NUIRE : primum non cere :

. En orthodontie :

Limiter les extractions « Ne pas mutiler », nous pouvons améliorer, ne rien faire mais ne pas aggraver le cas « les extractions de dents saines sont des mutilations irréversibles d'une partie du corps humain »
Mettre en place toute technique et technologie les limitant.

. En Esthétique du sourire :

- Limiter les dévitalisations « Ne pas tuer »

- Il vaut mieux redresser une dent que la tailler ou la couronner, une facette une couronne n'est qu'une prothèse donc une tentative d'imitation de la nature.

- Ne pas se faire arracher les dents pour en poser des nouvelles mais utiliser les dents restantes en les redressant par orthodontie en les intégrant dans votre visage et votre sourire et éventuellement en les maquillant pour qu'elles soient plus belles.

2. Le sourire du visage : Harmonie Architecturale de la Face :

« Pas de sourire sans face pas de visage sans sourire »

- L'objectif est de permettre au sourire de s'intégrer dans le visage en équilibrant la face et

« l'espace sourire »

- positionner les lèvres et les dents dans la Face

(Le sourire du visage : Harmonie Faciale du sourire : Face et Profiloplastie)

2.1.1 Harmonie du visage au repos

Les dents sont la face immergée de l'iceberg représenté par les maxillaires et découvert par les lèvres

2.1.1.1 Harmonie de la face au repos

2.1.1.1 Masque FACIAL © : 3 étages et 3 sous étages

2.1.1.2 Contact bilabial non forcé : l'espace du sourire

2.1.1.3 Repos musculaire : Harmonie fonctionnelle

2.1.1.4 Symétries lèvres et menton: perception visuelle

2.1.1.2 Harmonie du Profil au repos : Profiloplastie

1. Position du menton et de la lèvre supérieure par rapport au front et au nez
2. Les lèvres de profil
3. Respecter la trilogie « lèvre du haut, lèvre du bas, menton »

2.1.2 Harmonie du sourire dans le visage

2.1.2.1 De face : Le CADRE du sourire : Positionne les lèvres dans la Face lors du sourire :

Espace buccal du sourire par rapport à la face Pt sourire d'aboucaya

Harmonie interne de L'espace Buccal du sourire hauteur par rapport à largeur

Espace sourire par rapport à la taille des dents

2.1.2.2 De profil : Positionner l'axe de l'incisive par rapport au nez, front, schéma corporel du patient

2.1.3 Harmonie des yeux dans le sourire

Le sourire est un mouvement des lèvres et des yeux

3. Le sourire des dents Harmonie du Sourire : Harmonie dentaire du sourire :

Votre sourire est riche d'information et d'indications sur l'état, la position et le déplacement de vos dents, il nous guide sur les possibilités d'amélioration de changement ou de correction « les dents Alignées ne suffisent pas au beau sourire » :

2.2.1 Le sourire de face

1. Positionner les Incisives dans le sourire

Vertical : Sourire labial ou Gingival Axes

Symétrie

2. Positionner les canines prémolaires et molaires dans le sourire

Contrôler les axes prémolo-molaires

Adapter la « boîte à langue » dents du haut + large qu'en bas

Harmonie des largeurs décroissantes

2.2.2 Le sourire de Profil

Positionner l'axe de l'incisive par rapport à la lèvre supérieure et inférieure

2.2.3 Lignes du sourire et symétries

2.2.4 Eliminer les Ombres Noires

1. Triangle Noir latéral
2. Triangle Noir central
3. Traits noirs
4. Trous noirs

2.2.5 « Blancheur des dents »

2.2.6 Forme et texture

4. Harmonie Occlusale :

COORDINATION ET POSITIONNEMENT DES DENTS ENTRE ELLES : « Occlusion » Ou Concordance des Dents.

Respectant les concepts de dentisterie et de prothèse et non conceptualisé a partir ou a cause d'un système préfabriqué tel que le multi-attache.

1. Organisation intra-arcade

- Pas de rotation
- Respect lignes de mastication
- Contacts inter-dentaires
- Harmonie des bords occlusaux
- Point ou surface de contact

2. Organisation inter-arcades

- Vertical : recouvrement 2mm,
- Transversal : centrage des milieux.
- Antéro-postérieur : 1 classe I canine , surplomb 2 mm, contact incisif,

3. Courbes physiologique

- Respect courbe de spee
- Respect de la courbe de Wilson

Classification des Différents Traitements ISFESO®

CLASSIFICATION :

1. Enfant

1.1 Pédiatrique 3 a 6 ans

1.2 Enfant 6 a 9 ans

2. Adolescent

2.1 Préadolescent 9 a 12 ans

2.2 Adolescent 12 a 16 ans

3. Adulte

OEFS ortho-chir 17 a 50

OEFS du rajeunissement du sourire

Entre le scientifique de l'université et la réalité clinique de la contrainte du patient. A la recherche du traitement unique a la place de la correction par la moyenne mathématique. car chaque être humain est unique et que la connaissance n'a pas aboutit, nous mettons en place un maximum d'outil d'aide a la séméiologie et au diagnostic, pour qu'à travers ses signes cliniques nous aidons la nature les mâchoires les muscles a fonctionner ensemble car un visage qui fonctionner bi est individuellement beau et il suffit d'aligner les dents dans un contexte harmoniser avec des mâchoires qui se correspondent déjà, d'où l'orthodontie esthétique fonctionnelle du sourire.